Семьдесят два (72) «имени Бога» на основе структуры алфавита иврита

(Препринт - август 2012 г., Бечичи, Черногория)

Нестеров А. В., профессор Национального Исследовательского Университета Высшая Школа Экономики

Аннотация. Исследована история появления 72 имен Бога, показана мифологичность матрицы имен Бога, приписываемая известному каббалисту А. Абулафии, и представлена структура и алгоритм образования 72 «имен Бога», базирующиеся на структуре алфавита иврита.

Ключевые слова. Семьдесят два, 72, имена Бога, шмот, каббала, Абулафия, Кирхер, парадоксальная логика, тетраграмматон, шемхамфораш, медитация, томограф, звезда Давида.

Seventy-two (72) «name of God» on the basis of the structure of the Hebrew alphabet

(Preprint - August 2012. Becici, Montenegro)

Nesterov A. V., Professor of the National Research University Higher School of Economics

Abstract. Studied the history of the appearance of the 72 names of God, is shown Invented matrix of the names of God, attributed to the famous Kabbalist A. Abulafia, and provides the structure and algorithm of education «72 names of God», based on the structure of the Hebrew alphabet.

The key words. Seventy-two, the 72 names of God, armor, the Kabbalah, Abulafia, Kircher, the paradoxical logic, the Tetragrammaton, Shem ha-Mephorash, meditation system, CT, star of David.

В книге [1] не удалось остановиться на вопросах по поводу 72 имен Бога, хотя в ней были исследованы, как само понятие имени Творца, десять его иных имен, так и вопросы медитации на буквы и слова иврита.

В задачи настоящего исследования входило определение наличия структурных свойств семидесяти двух имен Бога. Кроме того, была построена новая модель структуры алфавита иврита.

Исходя из уважения к убеждениям религиозных евреев, мы будем использовать имя Бога – «Яхве» только в научных целях* (См. сноску).

Известны имена Бога, состоящие из 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 14, 22, 42, 72 букв или слов. Это говорит о том, что существуют различные интерпретации имени Бога. Наиболее сложной интерпретацией являются 72 имени Бога. Основой для 72 имен Бога служит основное его имя IHVH и тетраграмматон, базирующийся на этом имени.

<u>Тетраграмматон</u>

Тетраграмматон – греческое слово, обозначающее непроизносимое имя Бога – יהוה (ЯХВЕ). На латинице оно обозначается IHVH, YHVH или JHVH, а также вместо V используется буква W. Для удобства набора текста будем применять латинское обозначение еврейских букв.

В соответствии с текстом [2] Вл. Шилейко считает, что «Тетраграмматон (השם, שם המפורש, שם המיוחד), יהוה, JHWH — непроизносимое четырехбуквенное имя библейского Бога, открытое Им Моисею на горе Хоребе (Исход, 3, 6 —16). Круг употребления Т. не ограничивается одним лишь библейским текстом. Древнейший памятник семитической эпиграфики, относящийся к IX в. до Р. Хр., надпись моабитского царя Меши, уже упоминает имя יהוה (строки 17—18): לי יהוה אסחבהם לפני כמש ואקח משם[את כ] «и я взял оттуда храмовую утварь JHWH и приволок ее пред лицо Камоша». Это — пока

древнейшее, документально засвидетельствованное упоминание Т. Таким образом, Т. совершенно вышел из употребления, и самое произношение его постепенно забылось. Всюду, где встречается написание יהוה, его заменяют в произношении словом אדני, ’Adonaj, «Господь». Эта замена документально засвидетельствована для 2-го века до Р. Хр.: именно так читается יהוה в Септуагинте, передавшей Т. в греческом переводе систематически через о κύριος «Господь»».

Наиболее известно изображение тетраграмматона в виде треугольника, из которого было получено число 72 путем сложения числовых значений десяти букв иврита (рис. 1), хотя почему была выбрана такая структура, не объясняется.

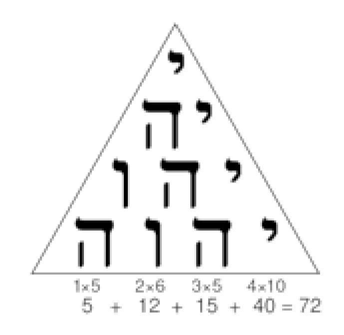


Рис. 1. Тетраграмматон и его числовой эквивалент

Кроме того, известно еврейское обозначение имени Бога – шемхамфораш.

<u>Шемхамфораш</u>

В соответствии с Википедией словосочетанием שם המפורש *Shem ha-Mephorash* обозначается «семидесяти-двукратное имя Бога». Божественное имя из 216 букв, полученное на основе трех стихов книги Исход (Глава 14:19-21). К этим стихам применяется одна из систем темуры, в результате чего получается 72 имени Бога. Где темура - каббалистическое правило замены одних букв еврейского алфавита другими с целью постижения скрытых смыслов в Торе.

В соответствии с источником [3] текст главы 14 Имена (Шмот) имеет следующий вид:

וַיִּסַּע מַלְאַךְ הָאֱלֹהִים הַהֹלֵךְ לִפְנֵי מַחֲנֵה יִשְׂרָאֵל וַיֵּלֶךְ מֵאַחֲרֵיהֶם וַיִּסַּע דעמוּ הֶעָנָן
מִפְּנֵיהֶם וַיַּעֲמֹד מֵאַחֲרֵיהֶם:

И двинулся Ангел Божий, шедший пред станом Израилевых, и пошел позади их; двинулся и столп облачный от лица их и стал позади их;

וַיָּבֹא בֵּין ׀ מַחֲנֵה מִצְרַיִם וּבֵין מַחֲנֵה יִשְׂרָאֵל וַיְהִי הֶעָנָן וְהַחֹשֶׁךְ וַיָּאֶר אֶת־הַלָּיְלָה
וְלֹא־קָרַב זֶה אֶל־זֶה כָּל־הַלָּיְלָה:

И вошел в средину между станом Египетским и между станом Израилевых, и был облаком и мраком [для одних] и освещал ночь [для других], и не сблизились одни с другими во всю ночь.

וַיֵּט מֹשֶׁה אֶת־יָדוֹ עַל־הַיָּם וַיּוֹלֶךְ יְהוָה ׀ אֶת־הַיָּם בְּרוּחַ קָדִים עַזָּה כָּל־הַלַּיְלָה וַיָּשֶׂם
אֶת־הַיָּם לֶחָרָבָה וַיִּבָּקְעוּ הַמָּיִם:

И простер Моисей руку свою на море, и гнал Господь море сильным восточным ветром всю ночь и сделал море сушею, и расступились воды.

На основе данного текста были получены имена Бога, представленные в таблице 1.

Табл. 1. Имена Бога

כהת	אכא	ללה	מהש	עלם	סיט	ילי	והו
הקם	הרי	מבה	יזל	ההע	לאו	אלד	הזי
חהו	מלה	ייי	נלך	פהל	לוו	כלי	לאו
ושר	לכב	אום	ריי	שאה	ירת	האא	נתה
ייז	רהע	חעם	אני	מנד	כוק	להח	יחו
מיה	עשל	ערי	סאל	ילה	וול	מיכ	ההה
פוי	מבה	נית	ננא	עמם	החש	דני	והו
מחי	ענו	יהה	ומב	מצר	הרח	ייל	נמם
מום	היי	יבמ	ראה	חבו	איע	מנק	דמב

Классическая таблица содержит 9 столбцов и 8 строк. Каждая ячейка таблицы содержит трехбуквенное слово. Общее количество

букв в 72 именах равно 216. Данную таблицу можно трансформировать в таблицы 6*12, 4*18, 3*24, 2*36.

В Википедии также приводится таблица имен Бога, разделенных на буквы в форме 4*18 (таблица 2).

Таблица 2. Имена Бога в форме 4*18

Шемхамфораш: Разделенное имя

	18	**17**	**16**	**15**	**14**	**13**	**12**	**11**	**10**	**9**	**8**	**7**	**6**	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**
	ך K	ל L	ה H	ה H	ם M	י I	ה H	ל L	א A	ה H	ך K	א A	ל L	מ M	ע O	ס S	י I	ו V
י	ל L	א A	ק Q	ר R	ב B	ז Z	ה H	א A	ל L	ז Z	ה H	כ K	ל L	ה H	ל L	י I	ל L	ה H
	י I	ו V	ם M	י I	ה H	ל L	ע O	ו V	ד D	י I	ת Th	א A	ה H	ש Sh	מ M	ט T	י I	ו V
	36	**35**	**34**	**33**	**32**	**31**	**30**	**29**	**28**	**27**	**26**	**25**	**24**	**23**	**22**	**21**	**20**	**19**
	מ M	ך K	ל L	י I	ו V	ל L	א A	ר R	ש Sh	י I	ה H	נ N	ח Ch	מ M	י I	נ N	פ P	ל L
ה	ן N	ו V	ה H	ח Ch	ש Sh	ך K	ו V	י I	א A	ר R	א A	ת Th	ה H	ל L	י I	ל L	ה H	ו V
	ד D	ק Q	ח Ch	ו V	ר R	ב B	ם M	י I	ה H	ת Th	א A	ה H	ו V	ה H	י I	ך K	ל L	ו V
	54	**53**	**52**	**51**	**50**	**49**	**48**	**47**	**46**	**45**	**44**	**43**	**42**	**41**	**40**	**39**	**38**	**37**
	ן N	נ N	ע O	ה H	ד D	ו V	מ M	ע O	ע O	ס S	י I	ו V	ם M	ה H	י I	ר R	ח Ch	א A
ן	י I	נ N	מ M	ח Ch	נ N	ה H	י I	ש Sh	ר R	א A	ל L	ו V	י I	ה H	י I	ה H	ע O	נ N
	ת Th	א A	ם M	ש Sh	י I	ו V	ה H	ל L	י I	ל L	ה H	ל L	כ K	ה H	ז Z	ע O	ם M	י I
	72	**71**	**70**	**69**	**68**	**67**	**66**	**65**	**64**	**63**	**62**	**61**	**60**	**59**	**58**	**57**	**56**	**55**
	ם M	ה H	י I	ר R	ח Ch	א A	מ M	ד D	מ M	ע O	י I	ו V	ם M	ה H	י I	נ N	פ P	מ M
ה	ו V	י I	ב B	א A	ב B	י I	ן N	מ M	ח Ch	נ N	ה H	מ M	צ Tz	ר R	י I	ם M	ו V	ב B
	ם M	י I	מ M	ה H	ו V	ע O	ק Q	ב B	י I	ו V	ה H	ב B	ר R	ח Ch	ל L	ם M	י I	ה H

Представим данную таблицу имен Бога на латинице (табл. 3).

Табл. 3. Имена Бога на латинице

VHV ILI SIT OLM MHSh LLH AKA KHTh HZI

ALD LAV HHO IZL MBH HRI HQM LAV KLI

LVV PHL NLK III MLH ChHV NThH HAA IRTh

ShAH RII AVM LKB VShR IChV LHCh KVQ MND

ANI ChOM RHO IIZ HHH MIK VVL ILH SAL

ORI OShL MIH VHV DNI HShCh OMM NNA NITh

MBH PVI NMM IIL HRCh MTzR VMB IHH ONV

MChI DMB MNQ AIO ChBV RAH IBM HII MVM

Анализ данной таблицы имен Бога на латинице показывает, что в ней имеется повтор одного имени (LAV), а также случайный характер их формирования, что вызывает недоумение. Кроме того, естественно, возникают самые простые вопросы:

- почему для образования имен Бога выбрана книга Исход и ее 14 глава,

- почему имена бога состоят из трех букв, а не четырех, как в основном имени IHVH,

- почему для такого важного и сакрального инструмента использовался открытый и простой шифр?

Простой статистический анализ таблицы 3 показывает, что структура имен обладает отсутствием закономерностей. Это наводит на мысль, что метод обратного хода слов из 20 стиха 14 главы Исхода есть только простейшая ловушка для непосвященных людей и что существует более сложная схема образования имен Бога.

Так же возникают вопросы: почему для получения имен Бога не использовались буквы Завета, буквы алфавита иврита в определенной системе или выделенные буквы I, H, V и A, M, Sh из книги Сефир Йецира?

Считается, что имена Бога являются ключом для обладания сверхъестественной(ыми) силой (знаниями), поэтому евреи из рода левитов, которые знали этот ключ, наверное, позаботились о том, чтобы зашифровать его.

В этой связи трехразрядные имена Бога должны обладать некоторыми особыми свойствами, а не быть составлены случайным образом. Не может не вызывать удивление, что из всего

многообразия комбинаций трехразрядных слов, каждый из разрядов которых может иметь одну из 22 букв иврита, были выбраны 72 слова на основе нехитрой перестановки букв из трех стихов 14 главы книги Исход.

Рассмотрим, как применялись эти сакральные слова. В тексте [4] приводится описание для чего и как осуществляется использование 72 имен Бога: «БААЛ-ШЕМ (בעל שם, владеющий Именем [Божьим]), титул, которого в средние века удостаивались те, кто, по предположению, обладал тайным знанием hаШем'а и других Имен Бога и с помощью этого знания мог творить чудеса. В общем, те, кого именовали Баал Шем, знали имена всего на свете, те имена, которые давал сам Адам, а значит, - саму суть всех вещей и явлений.

Знание имен, а значит природы всех вещей, разумеется, не придет к вам, в том случае, если вы «правильно» огласуете hаШем и сможете его «правильно» произнести. Разумеется, hаШем постигается на всех уровнях бытия, и лишь простой набор звуков, который может беспрепятственно передаваться от человека к человеку, не сможет вызвать сколь-либо существенные изменения в природе. Однако использование правильного огласования hаШем создает плиту, на которой строится последующее постижение реальности. Обычно hаШем не огласовывается, а произносится, как «Адонай» или «hаШем». Однако, каббалисты рассчитали огласование hаШем'а которые необходимо применять в течение всего года. Огласования разделяются по месяцам. Как видно из приведенной ниже Таблицы Имен, год делится на две половины: с Нисана по Элуль – первая половина и с Тишрея по Адар – вторая половина. Первая половина посвящена Имени אהיה, вторая – Имени יהוה. На каждый месяц есть четыре произношения Имени, всего – 24 произношения для каждой половины. Число 24 содержит в себе число букв расширения Имени плюс буквы самого Имени. Для каждой буквы расширения есть свое

огласованное Имя. Огласованный haШем вы можете применять как универсальную мантру для своих медитаций и размышлений».

Сложно согласиться с идеей, что Моисей с помощью имен Бога именно из этих стихов раздвинул воды. Моисей совершал чудеса и в других случаях, описанных в Торе. Несомненно, что 72 имени Бога каббалисты используют для расширения сознания и постижения реальности. Далее рассмотрим, как в каббалистической практике применялись 72 имени Бога.

Из истории 72-х имен Бога

В каббалистической традиции используется семьдесят два имени Бога. При этом каббалисты по-разному интерпретируют основу образования 72 имен. Наиболее распространены схемы А. Абулафии (матричная схема) и А. Кирхера (круговая схема).

Первым документальным свидетельством упоминания имени Бога считается Септуагинта (рис. 2).



Рис. 2. Фрагмент Септуагинта

В соответствии с текстом [5]: «Септуаги́нта; *перевод семидесяти толковников* (лат. *Interpretatio Septuaginta Seniorum* — «перевод семидесяти старцев») — собрание переводов Ветхого Завета на древнегреческий язык, выполненных в III—II веках до н. э. в Александрии. Часто обозначается LXX (число семьдесят, записанное римскими цифрами)».

На этом же сайте в форуме имеется ответ на вопрос – сколько было переводчиков?

«Вадим Журавлев 3 сентября 2010 г., 17:35. В Письме Аристея число переводчиков - 72, по 6 от каждого колена. В иудейских источниках число переводчиков флуктуирует: 5, 70 и 72. У Филона переводчиков 70, и закончили они свой труд через 70 дней. У христианских авторов число колеблется между 70 и 72. Спасибо за опечатку».

Если учесть колено священнослужителей, то колен было 13. Поэтому, возможно, что от каждого надельного колена было по 5 переводчиков, а от колена левитов – 10.

В соответствии с публикацией [6] основой поиска различных форм имен Бога стала рукопись «Книга Рациэля». «В средневековой мифологии Рациель предстаёт как родоначальник практической Каббалы и Ангел магии, давший людям знание астрологии, гаданий и амулетов. Согласно легенде, на третий день после изгнания из рая к Адаму явился Ангел Рациэль (Разиэль) и дал Адаму знаменитую «*Книгу ангела Рациэля*». Ангелы, возревновав к мудрости, полученной обычным человеком, похитили книгу и зашвырнули ее глубоко в море. Тогда по приказанию Всевышнего Рахав — «князь моря», ангел, управляющий всеми земными водами — достал книгу и вернул ее Адаму. От Адама Книга попала сначала к Еноху, а затем к Ною, который якобы из нее узнал, как построить ковчег. Дошедший до нас текст «Книги» впервые упоминается в 12 веке. В ашкеназской традиции Нового времени наиболее популярными книгами, которые служили амулетами, была, наряду с Псалмами, и Книга Рациэля (или «Книга Адама», первое издание — Амстердам, 1701 г.). Полное название этого издания в переводе звучит следующим образом: «Это книга Адама Кадмона, данная ему ангелом Разиэлем, и книга эта есть врата, через которые праведники проходят дорогой мира к обители Бога, чтобы разделить божественную благодать». В основе этого издания лежит манускрипт, принадлежавший раввину Исааку бен

Абрахаму из Нойштадта. Главным следствием появления «Книги Рациэля» было обнародование подхода построения *Великого Имени*. Согласно этой Книге, Имя, произнесенное Моисеем при Неопалимой Купине на горе Синай, обладало бесконечной силой. «Должен сказать так: приказываю тебе, Анаэль, Хасдиэль и Цадкиэль этим Именем, что сделается так и так. Это имя получается из трех стихов „И двинулся“, „И пришел“, „И простер“ (Исход, 14:19-20-21). Нужно переставить их один с другим, начало с концом, и конец с началом. Это и будет Великое Имя, объяснимое в 72 Именах». Именно этот отрывок подтолкнул к созданию разных способов составления «Шемхамфораша» — таблицы Имен, обеспечивающих всемогущество». Страница из этой книге приведена на рис. 3.

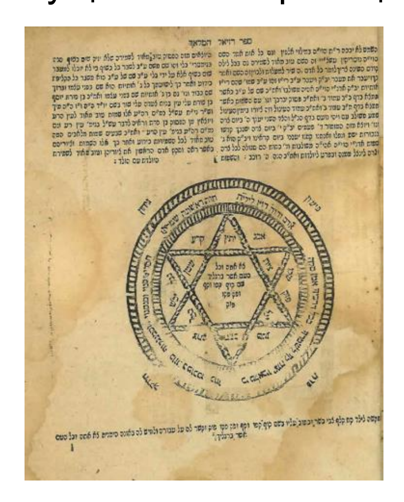


Рис. 3. Страница из Книги Рациэля

Одним из первых каббалистов, которые стали медитировать на 72 имя Бога, был средневековый еврейский каббалист А. Абулафия (рис. 4. [7]).

В соответствии с [8] Авраам Абулафия описывает в своей книге «Chayey Ha'Olam Ha'Bah» каббалистический метод медитации на 72 Шмот. Он считается основателем метода медитации путем перестановки букв, в частности букв, из которых состоит имя Бога. Его система показывает сходство с законами музыки, применяемыми не к звукам, а к мысли, погруженной в медитацию [9, с. 181]. Кроме А.

Абулафии технику перестановки букв (церуф) практиковал Исаак из Акко (13 век).

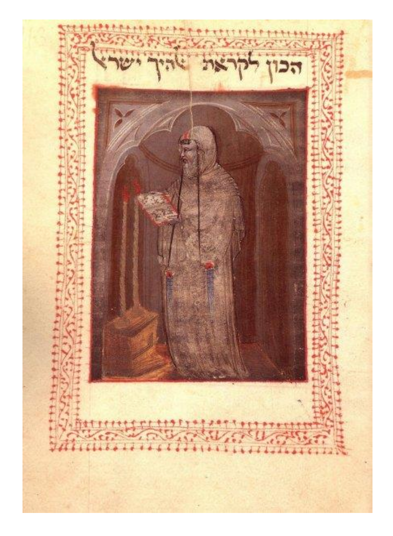


Рис. 4. Изображение А. Абулафии

Наверное, А. Абулафия после одной из медитаций на 72 именах Бога получил ответ на свой вопрос и отправился к Папе Николаю II в Рим с просьбой оставить Палестину евреям. Однако знание имен Бога не привело ни его, ни евреев к миру с католической церковью, т.к. Папа, узнав о намерениях Абулафии, приказал сжечь его на костре. За день до костра, Папа скончался от удара, а Абулафия случайно остался жив.

Одним из первых христианских интерпретаторов имен Бога был христианский каббалист А. Кирхер (рис. 5). А. Кирхер использовал для образования имен Бога круговую схему, в которой применял числа 12, 42 и 72 (рис. 6).



Рис. 5. А. Кирхер [biograpedia.ru]

В соответствии с публикацией [10] «72-буквенное Имя Бога и Ангелы Шем hа-Мефораш»:

«Еврейская Каббала. Глава VI

Как уже было сказано ранее, по мнению Раввинов, все божественные имена обязаны своим происхождением имени Бога Тетраграмматону, ибо из него, как мы указали, проистекают 12-буквенное имя Божие, 22-буквенное имя Божие, 42-буквенное имя Божие и, наконец, 72-кратное имя Бога, словно из некоего неисчерпаемого и неиссякаемого источника. Действительно, имя Божие Йуд-Хей-Вав-Хей посредством комбинаций точечных элементов[1] образует 72 эссенциальных имени Бога, которым все остальные имена, в силу определенного эффекта, в последующих Мирах проявленного, стремятся соответствовать. По этой причине тайные Учителя Каббалы имеют возможность прекрасным образом выявить все названное в имени Божием Йуд-Хей-Вав-Хей».

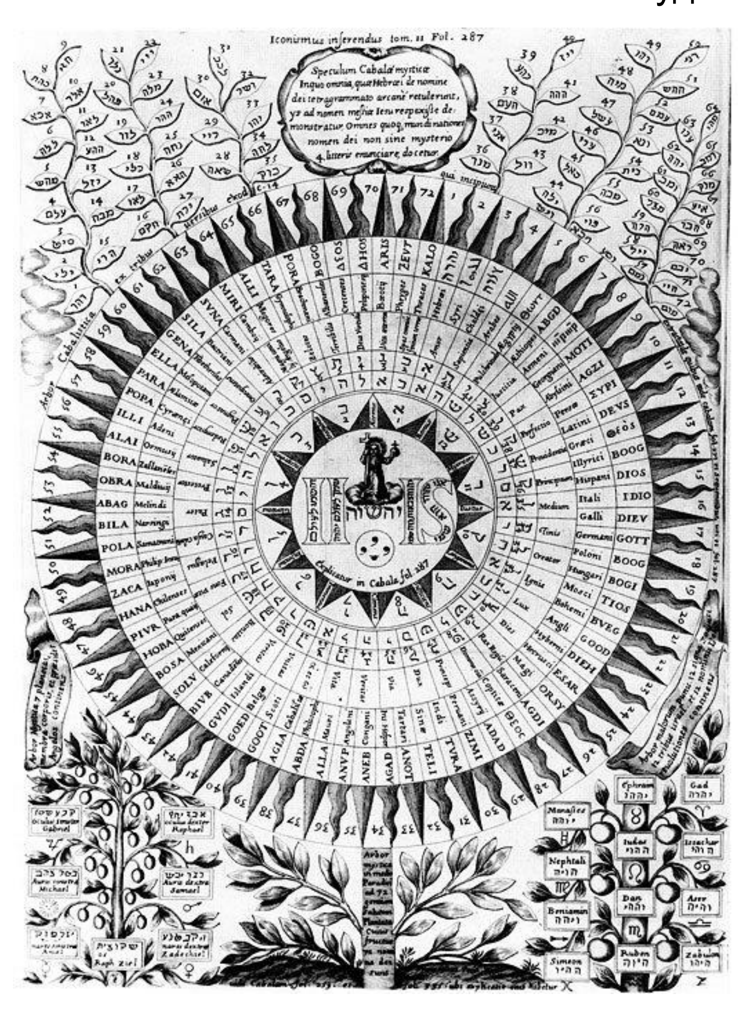


Рис. 6. Круговая схема А. Кирхера [http://1.bp.blogspot.com /_W7Qfxn8Y454/SM0UeI-z-mI/AAAAAAAAAy4/z_p1N7POfUg/s1600-h/holy+name.jpg]

Анализ рис. 12 показывает, что имена Бога в европейской традиции, если исходить, что А. Кирхер является представителем христианской каббалы, располагаются парами (лучи имеют прямую или волнистую форму), а начальная пара лучей 1 (2) смещена вправо от вертикальной линии так, чтобы 69 (70) и 34 (35) лучи лежали на вертикальной оси.

Кроме того, на схеме обозначены 12 и 42 буквенные имена Бога. Обычно алгоритмы составления 12-и и 42-х буквенных имен Бога представляют собой способы составления анаграмм из первых букв священных текстов.

Об алгоритме образования 72 «имен Бога»

В связи с тем, что в настоящем разделе будем применять трехразрядные слова, которые могут быть использованы в качестве имен Бога, то поэтому будем их называть «имена Бога».

Вся совокупность слов на иврите содержит и трехбуквенные имена Бога. Однако совокупность имен Бога не может быть образована случайно. Эти слова должны обладать «чудесным» свойством психического воздействия в виде определенных частотных вибраций в нервной системе медитирующего на них человека.

При этом последовательность имен Бога также не должна быть случайной, а такой, чтобы воздействие от каждого слова дополнялось всеми остальными для резонансного расширения сознания.

На наш взгляд, возможны три алгоритма образования священных имен, которые базируются:

- на исторически сложившихся традициях,

- на комбинациях букв иврита, базирующихся на его категорийной структуре,

- на комбинаторике девяти особых букв, выделенных букв иврита в Сефир Йецира (A, M, Sh) и полученных на основе структурных свойств алфавита иврита.

В первоисточнике Сефер Йецира (рис. 7) отмечается, что все основывается на трех материнских буквах – A, M, Sh. В соответствии с книгой «Сефер Йецира» (глава 3) три матери (A, M, Sh) расположены по горизонтали следующим образом (Sh, A, M) и отображают чашу права, равновесие и чашу вины. Кроме того в этой книге выделяются буквы I, H, V.



Рис. 7. Обложка книги «Сефер Йецира»

Комбинаторика букв иврита может основываться на трех классах букв (материнских – 3 буквы, двойных – 7 букв и простых – 12 букв).

Так как в иврите 22 буквы делятся на три класса букв (3 – 7 – 12), то логично предположить, что каждое трехбуквенное «имя Бога» должно содержать буквы из каждого класса.

Учитывая, что материнские буквы иврита лежат в основе всего, логично предположить, что все «имена Бога» должны начинаться с этих букв. Поэтому должно быть три совокупности «имен Бога» по 24 слова (72/3).

Взаимное геометрическое расположение букв иврита из этих трех классов можно представить в круговой форме, которая изображена на рис. 19. В соответствии с этой формой количество трехбуквенных слов, образованных с начальными буквами A, M, Sh

составляет 8*3=24. Учитывая перестановки первых букв слов, общее количество имен Бога составит 72 шт. Таким образом, можно получить объективное объяснение числу 72.

Методологические аспекты исследования

В исследованиях применялись три основные подхода: категорийный (троичности), полярности и целостности (системности). В соответствии с категорийным подходом любой объект можно поместить как минимум в ортогональное категорийное пространство и разложить как минимум на три категорийные проекции (ковариантную (продольную), контравариантную (поперечную) или инвариантную (нейтральную)) [1]. В общем случае в таком трехмерном пространстве можно получить восемь логически связанных проекций, например, в виде диаграммы Венна.

В соответствии с полярным подходом продольная категория еще называется «женской» и противостоит поперечной («мужской») категории. Кроме того нейтральная категория также должна состоять из двух противоположных составляющих («мужской» и «женской»). Однако троичный подход требует, чтобы все категории также имели три категорийные проекции. Поэтому нейтральная категория также содержит нейтральную нейтральную категорию. Модель данных подходов представлена на рис. 8.

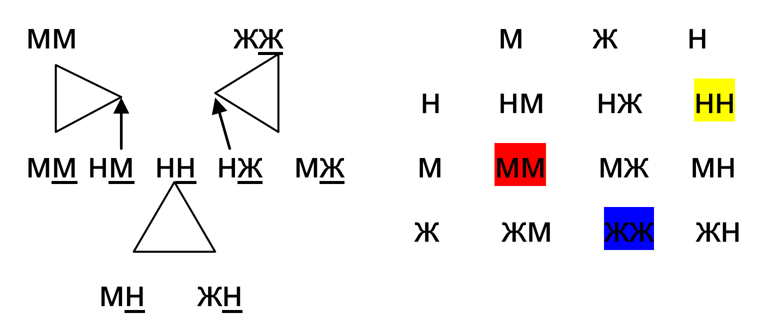


Рис. 8. Модель подходов и матрица категорий

В соответствии с системным подходом любой объект выделяется из окружения, где понятие объекта является относительным по отношению к окружению. Само окружение также

можно рассматривать как объект. В настоящем исследовании в качестве объектов выступают знаки. Поэтому знак как объект необходимо исследовать на фоне знакоместа и определять уместность знака в знакоместе. При этом знакоместо также должно обладать одной из категорий.

Правило перехода

Три категории на плоскости образуют треугольник (рис. 9), в котором верхнюю точку можно обозначить нейтральной Н категорией, правую точку – «женской» Ж категорией, а левую точку – «мужской» М категорией. При этом направление движения от Ж к М можно назвать «женским» ходом, а направление от М к Ж – «мужским» ходом.

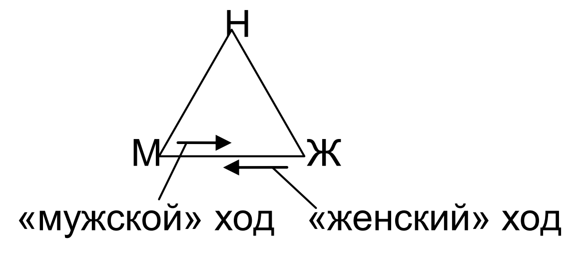


Рис. 9. Треугольник категорий

В этом треугольнике можно выделить три точки. Одна нейтральная точка рассматривается как исходная точка. С исходной точки начинается исходный ход, который может быть направлен как в сторону «женской» точки, так и в сторону «мужской» точки. Две точки: «женская» точка - Ж и «мужская» точка – М рассматриваются как начальные. С них начинается «женский» или «мужской» ход.

Если тройка букв начинается с «женской» буквы, то тройка считается «женской», а если первой буквой в тройке является «мужская» буква, то такая тройка считается «мужской».

Если две тройки начинаются с «женской» тройки, то переход осуществляется к «мужской» тройке и наоборот.

Структура букв алфавита иврита

Буквы алфавита иврита делятся на три класса. Два класса букв алфавита иврита имеют нечетное количество букв: (класс

материнских букв (3 буквы) и класс двойных букв (7 букв)) и один класс содержит четное количество букв (простые буквы – 12 букв). Класс двойных букв можно разложить на две тройки букв и одну букву К. Класс простых букв можно разложить на четыре тройки букв.

В соответствии с категорийным подходом [1] исследуемые объекты можно разложить на три категории, поэтому классы букв иврита имеют категории, схема которых на плоскости, изображена на рис. 10. Категоризация классов букв алфавита иврита [1] позволяет утверждать, что категория класса материнских букв является «женской» категорией, в соответствии с названием букв – материнские буквы. Категория класса двойных букв относится к «мужской» категории, а категория класса простых букв – нейтральной категории.

Материнский класс содержит одну нейтральную тройку букв (тройку), класс двойных букв – две тройки и букву К, а класс простых букв – четыре тройки. Тройки двойных букв делятся на «мужские» и «женские» категории, а двойную букву К можно отнести к нейтральной «мужской» категории. Нейтральный класс простых букв можно разделить сначала на два подкласса: «мужской» и «женский», а затем - на тройки: ММ и ЖМ, а также на ЖЖ и МЖ.

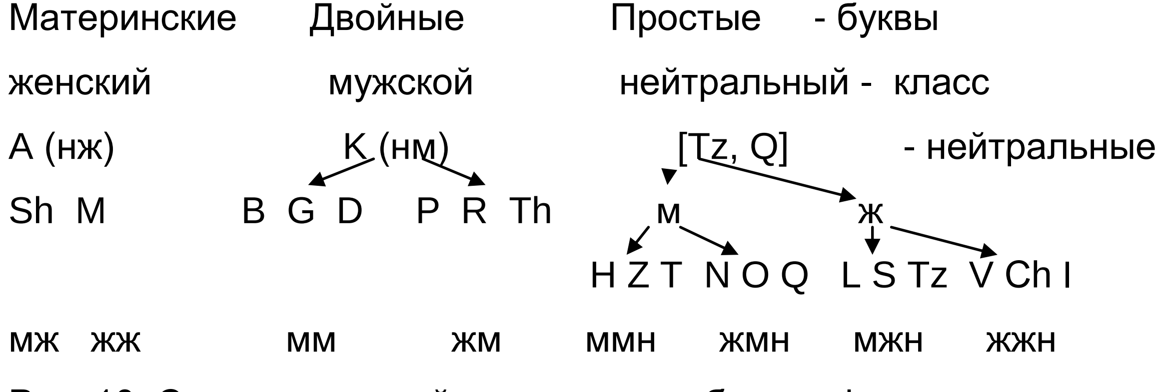


Рис. 10. Схема категорийного деления букв алфавита иврита

<u>Класс материнских букв</u>

В материнском классе имеется только одна тройка, которую можно отнести к нейтральной тройке, у которой исходной точкой

является нейтральная (нж) буква A. Начальной точкой в «женском» классе является буква M с (жж) статусом. Буква Sh имеет «мужской» статус (мж).

Класс материнских букв A, M, Sh в иудейской традиции можно изобразить в виде треугольника, где A имеет нейтральный, M – «женский», а Sh – «мужской» статус (рис. 11). При этом нормальное движение в рамках материнских букв в иудейской традиции осуществляется с нейтральной (исходной) буквы в сторону «женской» буквы по движению часовой стрелки. Распределение статусов и направления переходов в треугольнике материнских букв показаны на рис. 11.

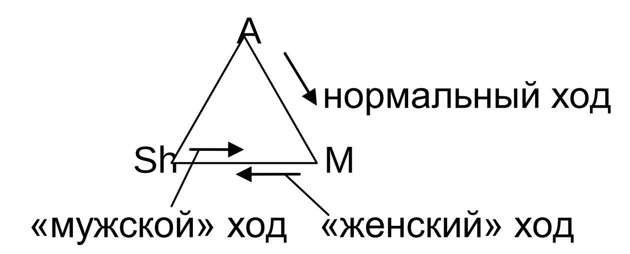


Рис. 11. Треугольник материнских букв

В соответствии с правилом перехода от «женского» класса осуществляется переход к «мужскому» классу двойных букв, а затем к нейтральному классу простых букв.

В соответствии с книгой Сефер Йецира ее автор считал, что все в мире образовано силой материнских букв. Поэтому раввины могли объяснять непонятные природные, жизненные или деловые явления только опираясь на простые в своей сущности, но сложные для понимания и применения категории, обозначенные материнскими буквами.

В этой связи интересен факт, полученный генетиками [14]. В частности доказано наличие трех генетических самостоятельных типов евреев, в современном названии: ашкенази, мизрахим и сефарды, генетические корни которых можно проследить на периоде более двух тысячелетий.

Класс двойных букв

В «мужском» классе двойных букв имеется две тройки, которые можно поделить на «женскую» и «мужскую» тройки и выделить нейтральную «мужскую» букву К.

«Пол» троек букв определяется по «полу» первой буквы тройки. В «мужском» классе двойных букв начальной буквой является «мужская» буква B, поэтому первая тройка B, G, D имеет «мужской» статус, а тройка P, R, Th, начинающаяся с буквы P – «женский» статус.

Статусы букв в соответствии с их «полом» класса и троек будут иметь следующий вид.

B – ммм, G – жмм, D – нмм,

K – н_м,

P – жжм, R – мжм, Th - нжм

При их изображении на плоскости, представленном на рис. 12., необходимо учитывать, что правая часть относится к «женской», а левая часть – к «мужской» половине, а в «женской» тройке движение идет по часовой стрелке, а в «мужской» тройке - против часовой стрелки.

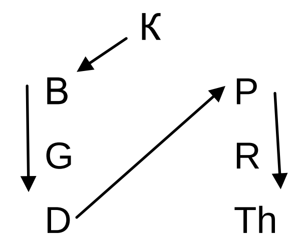


Рис. 12. Схема двойных букв

Логика смешения трех генетически различных типов еврейских народностей приводит к появлению семи разновидностей (рис. 12а), которые, наверно, отобразились в шестиконечной звезде Давида с центром, а также семисвечнике (миноре).

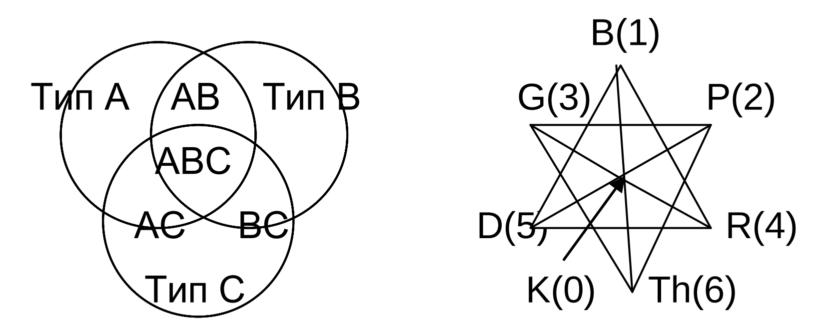


Рис.12а Логическая диаграмма типов и звезда Давида с центром

Можно отметить нумерологическую особенность шестиконечной звезды Давида. Если «мужские» углы обозначить нечетными числовыми значениями, а «женские» - четными значениями, то тогда суммы противоположных углов будут равны 7, при условии, что числовое значение центральной точки равно 0. Если К=1, а «мужские» буквы – четные, то тогда суммы будут равны 8.

Класс простых букв

Структура простых букв на самом деле оказалась самой сложной из структур всех классов букв алфавита иврита. Класс простых букв относится к нейтральному классу и состоит из трех подклассов: нейтрального, «женского» и «мужского». Нейтральный подкласс делится на тройки: «женские» и «мужские», которые на плоскости также должны располагаться с учетом выше указанных правил, в частности, «женские» тройки располагаются справа, а «мужские» тройки располагаются слева.

«Мужские» тройки могут иметь «мужскую» или «женскую» начальные буквы, поэтому будем их обозначать как «мужскую мужскую» H, Z, T и «женскую мужскую» N, O, Q. При этом в тройке, которая начинается с «мужской» буквы, алфавитный ход будет «мужским», а в тройке, которая начинается с «женской» буквы, алфавитный ход будет «женским». Эти тройки на плоскости будут располагаться слева (рис. 13).

«Женские» тройки класса простых букв можно разделить на «мужскую женскую» L, S, Tz тройку и «женскую женскую» тройку V, Ch,

I, которые будут располагаться справа, но первая тройка обладает алфавитным «мужским» ходом, т.к. в «мужской женской» тройке начальная буква обладает «мужским» статусом.

Таким образом, четыре тройки простых букв можно разделить на две нейтральные тройки (мжн) и (жмн), а также на (ммн) «мужскую» тройку и (жжн) «женскую» тройку. Здесь статус мж и жм можно рассматривать как нейтральный для троек. В этих тройках имеются буквы Q и Tz с нейтральным статусом, т.к. в тройках вне зависимости от «пола» хода последней буквой всегда является буква с нейтральным статусом.

Четырехразрядный категорийный статус простых букв можно представить следующим образом:

H – мммн, Z - жммн, T - нммн

N - жжмн, O - мжмн, Q - нжмн

L - ммжн, S - жмжн, Tz – нмжн,

V - жжжн, Ch - мжжн, I – нжжн

Класс простых букв не имеет явно выраженной нейтральной исходной буквы, поэтому такую букву надо искать в буквах двух нейтральных троек. В нейтральном классе переход от исходной точки осуществляется в соответствии с правилом перехода в нормальном направлении (по часовой стрелке). При этом в самой нейтральной тройке переход будет осуществляться навстречу алфавитному ходу (от нейтральной буквы). Для того, чтобы в исходной нейтральной тройке был выполнен нормальный переход, сама тройка должна иметь «мужской» статус. Поэтому исходной точкой является нейтральная буква из «мужской» нейтральной тройки Tz (Tz(нмжн)>S(жмжн)>L(ммжн)). Следующим переходом будет переход к «женской» нейтральной тройке N, O, Q, но начальной буквой будет нейтральная Q (нжмн). При этом ход в этой тройке будет «мужским»,

т.е. против часовой стрелки, в отличие от «пола» хода в предыдущей тройке.

Так как исходная тройка была «мужской», то она задала «мужской» ход между «половыми» тройками, и поэтому следующий переход от нейтральных троек осуществляется к «мужской» тройке H, Z, Th, а затем к «женской» тройке V, Ch, I.

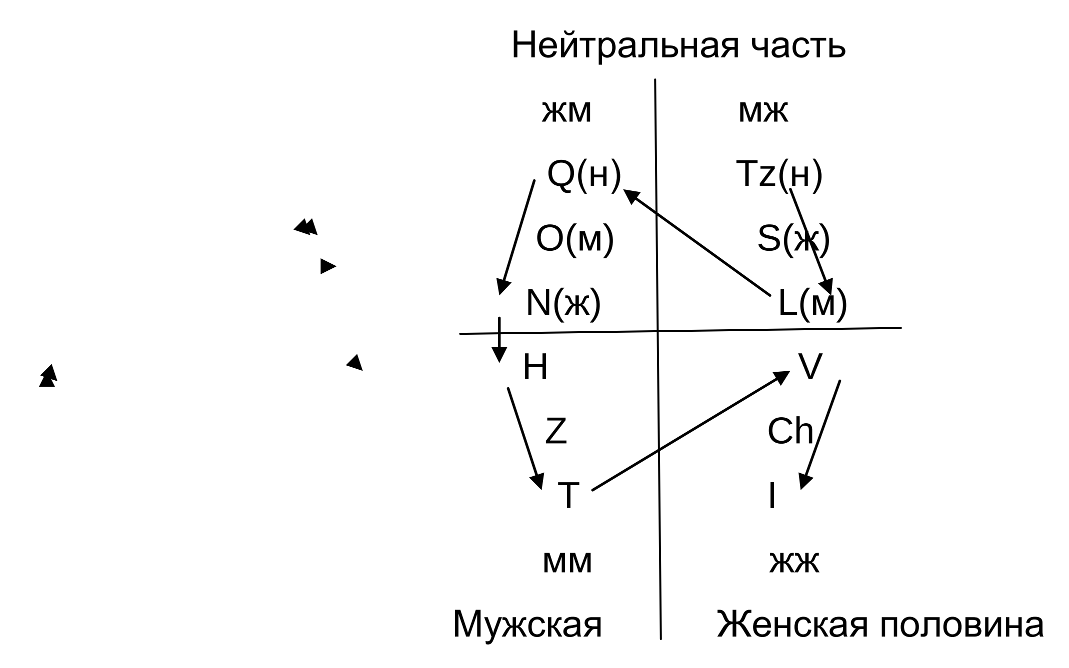


Рис. 13. Схема простых букв

Учитывая принцип полярности, который фактически проявляется в симметрии категорий, необходимо найти симметричную букву для буквы Tz. На роль такой симметричной буквы подходит буква Q. Хотя эти буквы имеют нейтральный нейтральный статус, но их нейтральность подкласса состоит их статусов мж и жм, которые можно условно рассматривать как нейтральные мж=Н и жм=Н.

Таким образом, все буквы алфавита иврита можно разделить на две полярные пары «женских» троек (P – R), (V – Ch), две полярные пары «мужских» троек (B – G), (H – Z), две полярные пары нейтральных букв (I – T), (D - Th) и три полярные пары нейтральных троек (Sh – M), (N - O), (L - S). Кроме того, выделяются две симметричные пары нейтральных букв (Q – Tz), (A – K).

Схематически соотношение особых букв можно представить на рис. 14.

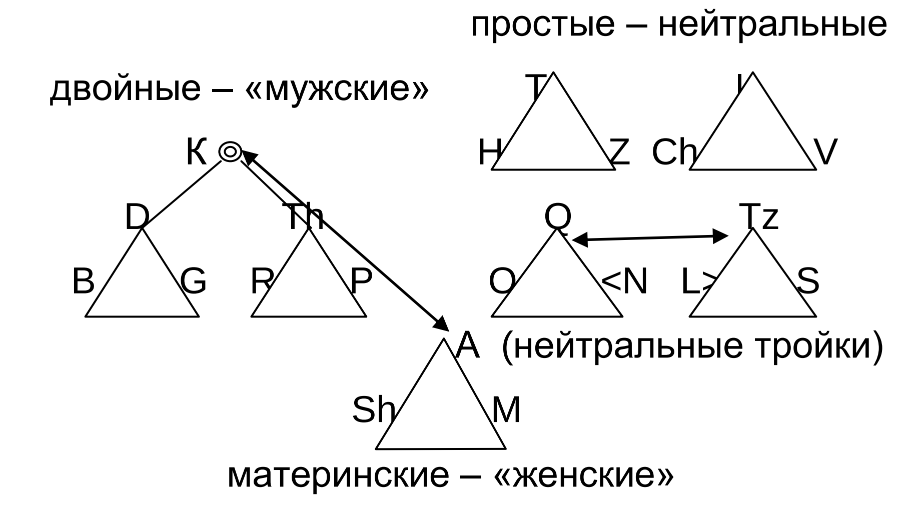


Рис. 14. Схема троек и классов букв

На основании проведенного исследования можно систематизировать исходные и начальные буквы, которые приведены на рис. 15.

	Классы букв		
	материнских	двойных	простых
«пол» класса	ж	м	н
«пол» исходной буквы	нж	нм	нмжн
исходная буква	A	K	Tz
«пол» начальной буквы	жж	ммм	нжмн
начальная буква	M	B	Q

Рис. 15. Систематизация особых букв

<u>О звезде Давида</u>

Буквы алфавита иврита можно представить в виде материнского треугольника, в который вписаны две звезды Давида: «мужской» звезды, образованной двойными буквами с нейтральной буквой в центре, и нейтральной звезды, образованной простыми буквами.

Логично предположить, что буквы «мужской» тройки в «мужской» звезде располагаются так, чтобы ее нейтральная буква находилась сверху, а «женская» буква «женской» тройки – внизу звезды.

Логично предположить, что буквы нейтральных троек располагаются на внешних углах нейтральной звезды Давида, а буквы полярных троек – на внутренних углах, или с их помощью можно обозначать маленькие треугольники в этой звезде. Также логично предположить, что нейтральные буквы Tz и Q нейтральных троек должны быть размещены на горизонтальной оси, а на вертикальной оси размещены нейтральные буквы полярных троек. При этом нейтральная буква «женской» тройки размещена вверху, а «мужской» тройки – внизу. Схематично буквы иврита на звездах Давида можно представить на рис. 16.

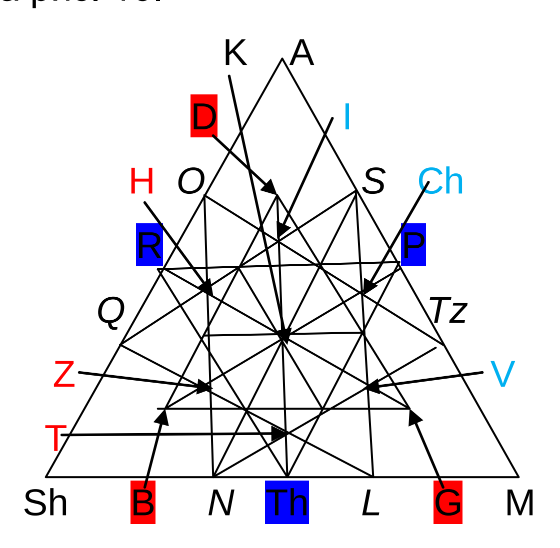


Рис. 16. Схема букв алфавита иврита в звездах Давида

<u>Имена тринадцати (12+1) колен Израилевых</u>

На сайте http://zeniuda.blogspot.com/2010/04/blog-post_15.html приведена таблица имен колен Израилевых и соответствующих им букв иврита, а также рисунок, на котором указана связь букв иврита и имен этих колен со звездой Давида. В списке отсутствует имя колена – Леви, т.к. оно не получило надела земли в силу их особого положения – священников. Таким образом, можно считать, что колено левитов отображало примитивное понятие нуля. Хотя считается, что древние евреи не знали этого понятия.

Если перевести эти буквы на латиницу, то имена колен будут привязаны к следующим буквам. H – иуда, V – иссахар, Z – завулон,

Ch – рувим, T – симон, I – гад, L – эфраим, N – манассия, S – вениамин, O – дан, Tz – ашер, Q – неффалим.

На схеме данного сайта внешние и внутренние углы классической звезды Давида обозначены именами двенадцати колен Израилевых. На наш взгляд, 12 колен связаны с 12 простыми буквами и 12 маленькими треугольниками, образованными в нейтральной звезде Давида, а не в классической «мужской» звезде Давида. При этом нулевое (тринадцатое) колено священнослужителей не имело своего надела земли (треугольника) и находилось в центре этой звезды. Таким образом, обеспечивалась целостность евреев за счет центростремительных сил, базирующаяся на иудаизме.

После смерти в 928 г. до н. э. царя Соломона единое Израильское царство распалось на два царства: Иудею на юге (земли колен Иуды и Вениамина) и Израиль на севере (территория проживания остальных десяти колен) – (рис. 16а).



Рис. 16а. Карта-схема расположения колен Израилевых

Нетрудно заметить, что царства содержали неравное количество колен. Однако если разделить колена на южные, северные и центральные, то тогда можно обратить внимание, что на юге

располагаются два колена и на севере – два колена, а в центре – восемь колен, не считая левитов. Также отметим, что на древних восточных географических картах вверху карты располагался – юг. Если исходить из того, что Солнце встает на Востоке и двигается слева направо (нормальное направление), то логично, что часовая стрелка двигается в том же направлении.

При первом перечислении колен Библия называет их именами 12 сыновей Иакова (Быт.49:28). У Иакова были две жены — Лия, Рахиль, и служанки жён — Валла (Билха) и Зелфа (Зилпа).

Сыновья Лии: Рувим, Симеон, Левий, Иуда, Иссахар, Завулон.

Сыновья Рахили: Иосиф (Йосэф), Вениамин (Биньямин).

Сыновья Валлы (Билхи): Дан, Неффалим (Нафтали).

Сыновья Зелфы (Зилпы): Гад, Асир (Ашер).

Известно уточнение, что от Иосифа (Прекрасного) пошли Ефремово, Манассиино, Вениаминово колено.

Таким образом, от Лии пошли пять колен, обладающих наделами и одно третье колено – левитов, которые не обладали наделами. От двух жен пошло два колена, колено левитов, три колена и три колена, а от служанок – два и два колена. Логично предположить, что колено левитов должно быть центральным, т. е. седьмым по счету, если считать жен и их служанок равными при создании колен. Если жены были выше рангом, то тогда колено левитов могло быть пятым по счету.

Учитывая результаты генетического исследования [14] тринадцать (12+1) колен появились на основе не только идеологического и административного деления, но и на основе генетического смешивания трех основных генетических различий еврейского народа, основу которого, наверное, составляли три семейства, о чем прямо сказано в книге Сефер Йецира.

Интересно отметить, что существует двенадцати угольная нумерологическая структура звезды Давида, в которой сумма четырех значений по каждой линии, соединяющей внешние углы равна 26 (рис. 16б).

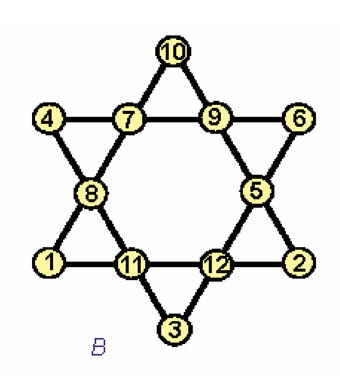


Рис. 16б. Двенадцати угольная звезда Давида

Категорийная структура букв алфавита иврита

Категорийное деление алфавита иврита можно представить на рис. 17.

А – материнская (нейтральная «женская»)

B, G, D – двойные мужские

H, Z, T - простые мужские мужские

V, Ch, I - простые женские женские

К – двойная серединная (нейтральная мужская)

M – материнская женская женская

L, S, Tz - простые мужские женские

N, O, Q – простые женские мужские

P, R, Th – двойные женские

Sh – материнская мужская женская

Рис. 17. Алфавит иврита с учетом «пола» букв

Итоговая структура категорийных статусов букв алфавита иврита представлена на рис. 18.

А н ж

В мм м

G жм м

D нм м

H ммм н

V жжж н

Z жмм н

Ch мжж н

T нмм н

I нжж н

K н м

L ммж н

M ж ж

N жжм н

S жмж н

O мжм н

P жж м

Tz нмж н (жен. стат. с муж. напр. движения)

Q нжм н

R мж м

Sh м ж

Th нж м

Рис. 18. Схема категорийных статусов букв алфавита иврита

Алгоритм образования «имен Бога»

Все сочетания трехбуквенных слов иврита можно получить с помощью логического автомата, состоящего из трех концентрических кругов, в каждом из которых размещены буквы алфавита иврита. Буквы иврита (рис. 19) расположены в круговой диаграмме, в центре которой размещены материнские буквы, затем во второй концентрической части круга - двойные буквы, и далее, в третьей концентрической части круга - простые буквы. Вращая концентрические части круга, можно получать разнообразные сочетания букв по три буквы. Центральные углы для внутреннего

круга равны 60 гр., для среднего круга - 51,4 гр., для внешнего круга – 30 гр.

Количество трехбуквенных слов можно резко уменьшить, если за каждым знакоместом слова закрепить определенный класс букв алфавита иврита. Если в концентрических кругах установить определенный порядок букв алфавита иврита, то можно получить 24 «имени Бога». В частности, во внутреннем круге разместить материнские буквы. В среднем круге – двойные буквы, а во внешнем круге – простые буквы.

Если внутренний и внешний круги вращать относительно неподвижного среднего концентрического круга, то можно получить 72 «имени Бога».

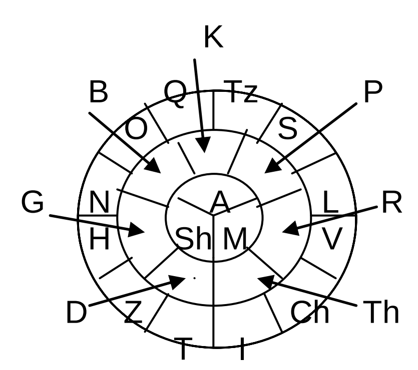


Рис. 19. Круговое расположение букв иврита (А вариант)

В соответствии с рис. 19 24-е «имени Бога» образуются путем сочетания букв, размещенных в секторах, например, ABN, ABO, ABQ, AKQ и т.д. Полный набор 24-х «имен Бога» представлен в таблице 4.

Табл. 4. А вариант «имен Бога»

ABN ABO ABQ AKQ AKTz APTz APS APL

MPTz MPS MPL MGL MGV MGCh MDCh MDI

ShThT ShThZ ShRZ ShRH ShRN ShBN ShBO ShBQ

Для образования полной совокупности «имен Бога» необходимо, повернуть внутренний круг на 120 гр. по часовой стрелке или на 120 гр. против часовой стрелки. При этом буквы Sh и M займут место буквы А. Внешний круг необходимо повернуть на 90 гр. по часовой стрелке (рис. 20) или, наоборот, против часовой стрелки (рис. 21).

Полная совокупность 24-х «имен Бога» при повороте по часовой стрелке приведена на рис. 20.

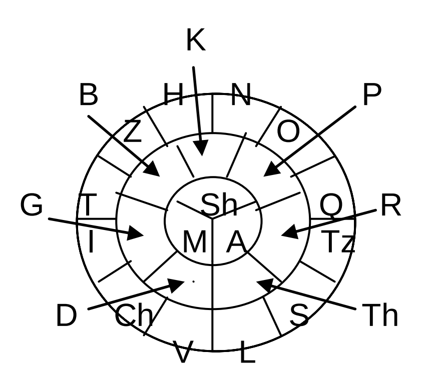


Рис. 20. Круговое расположение букв иврит (Sh вариант)

Табл. 5. Sh вариант «имен Бога»

ShBT ShBZ ShBH ShKH ShKN ShPN ShPO ShPQ

APN APO APQ AGQ AGTz AGS ADS ADL

MThV MThCh MRCh MRI MRT MBT MBZ MBH

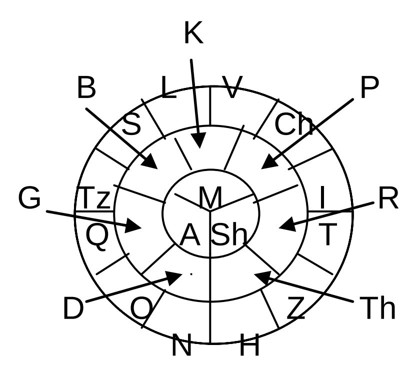


Рис. 21. Круговое расположение букв иврит (М вариант)

Табл. 6. М вариант «имен Бога»

MBTz MBS MBL MKL MKV MPV MPCh MPI

ShPV ShPCh ShPI ShGI ShGT ShGZ ShDZ ShDH

AThN AThO ARO ARQ ARTz ABTz ABS ABL

Знакоместо (разрядная сетка)

Каждая буква алфавита иврита имеет категорийный «половой» статус и размещается в знакоместе. Категорийный статус находится в категорийной разрядной сетке.

Разрядная сетка состоит из четырех разрядов: левого (А), левого среднего (Б), правого среднего (В) и правого разряда (Г). Левый разряд такой сетки предназначен для обозначения статуса буквы, а

левый средний разряд – для статуса тройки. Правый средний разряд предназначен для обозначения статуса подкласса, а правый разряд предназначен для обозначения статуса класса.

В качестве значений статуса выступает одно из значений: нейтральное – (н), «женское» - (ж) или «мужское» - (м) значение.

Разрядная сетка имеет следующий вид: А Б В Г. Например, буква А будет обладать следующим статусом – нн_ж, т.к. у нее нейтральное значение в нейтральной тройке, подкласса нет, а класс – «женский». У буквы В статус – мм_м. Буква К имеет н__м статус, т.к. у нее нет статуса тройки и подкласса.

Уместность значений трехбуквенного знакоместа

Для правильного определения наиболее гармоничных «имен Бога» необходимо трехбуквенному слову «имени Бога», придать определенный смысл. Для этого в соответствии с категорийным подходом трехбуквенное слово рассматривается как три знакоместа, где левому знакоместу присваивается статус материнского класса (М), среднему – статус класса двойных букв (Д) и правому – статус класса простых букв - П (при изображении букв на латинице). Трехбуквенное слово, обозначающее «имя Бога» будет иметь следующий вид: М, Д, П. Желтым фоном обозначим знакоместо (фон) нейтрального класса простых букв. Голубым цветом обозначен фон материнских букв «женского» класса. Фиолетовым цветом обозначен фон двойных букв «мужского» класса.

Категорийный «пол» значения буквы слова обозначается соответствующим цветом, в частности, зеленым цветом - обозначается нейтральная буква, синим цветом – «женская» буква, красным цветом – «мужская» буква.

Гармоничные «имена Бога»

Любая буква в «имени Бога» обладает тремя категорийными («половыми») свойствами: цвет знакоместа, цвет буквы и/или

значение (форма начертания буквы). Если все три категорийные составляющие будут уместными, то тогда «имя Бога» является уместным (гармоничным). Например, нейтральное категорийное «имя Бога» AKTz содержит три нейтральные буквы. В частности, в «женском» левом разряде находится нейтральная буква из материнского класса букв алфавита иврита. В «мужском» среднем разряде находится нейтральная «мужская» буква К из класса двойных букв. В нейтральном правом разряде находится нейтральная буква Tz из нейтрального класса простых букв (нмжн).

Таким образом, «имя Бога» обладает «половым» статусом, а также каждая буква «имени Бога» и ее знакоместо имеет «половой» статус. Среди 72 «имен Бога» только три являются однокатегорийными уместными и три разнокатегорийными уместными. «Половые» статус гармоничных «имен Бога» приведены в табл. 7.

Таблица 7. Гармоничные «имена Бога»



	ж	м	н	
н	A	K	Tz	
	нж	нм	нн	>нейтральное «имя Бога»
м	Sh	P	H	
	мж	мм	мн	> «мужское» «имя Бога»
ж	M	B	V	ММММ
	жж	жм	жн	> «женское» «имя Бога»
	^	^	нмж>	согласовано по «полу»
		нмж>		согласовано по «полу»
	нмж>			согласовано по «полу»

Таким образом, можно выделить три гармоничных «имени Бога», которые имеют нейтральный, «женский» или «мужской» статус. Такая

совокупность уравновешена по «половому» статусу букв, по классам букв и их расположению в классах.

Матрица «имен Бога» как генератор 72 «имен Бога»

Матрица гармоничных «имен Бога», содержащая девять особенных букв сама может стать генератором 72 «имен Бога». При этом особенные буквы можно получить, не применяя логический автомат, а только на основе структурных свойств алфавита иврита и категорийного подхода. На базе данной матрицы можно сформировать еще шесть разнокатегорийных уместных «имен Бога», начинающихся на материнские буквы: ShPTz, MKV, ABH, MPTz, ShKV, ABH.

Особенные буквы матрицы позволяют сформировать логическим путем 72 «имени Бога», если отказаться от правила начальных букв «имен Бога». В частности, горизонтальное формирование «имен Бога» с ротацией первой буквы и направлением движения в тройках позволяет составить 6*3=18 таких имен. Например, AKTz, KTzA, TzAK, ATzK, TzKA, KATz и т.д..

Вертикальное формирование позволяет получить 6*3=18 «имен Бога». Два диагональных формирования дают возможность получить 6*3+6*3=36 «имен Бога». Таким образом, категорийная матрица особенных букв алфавита иврита может быть использована для формирования 72 «имен Бога».

Об экспериментальной проверке

Современное состояние медицинской техники позволяет осуществить экспериментальную проверку предложенной теории. Для этого можно осуществить эксперимент, в котором специально отобранная тестируемая группа людей, пройдет обследование мозговой активности на томографе при предъявлении им изображений последовательности букв из «имен Бога». Если в этой группе найдутся люди, которые смогут запомнить последовательность изображений

букв из «имен Бога», то эти люди должны пройти тестирование при умственном воспроизведении такой последовательности.

<u>О медитации на «имена Бога»</u>

И. Берг [9, с. 242] считает, что буквы иврита как иероглифы при их сканировании глазами, даже не произнося и не понимая их, человек получает некоторое неосознанное волновое воздействие, которое может иметь положительное значение. Это возможно в случае, если данный человек настроился на резонанс с данным отраженным от букв волновым потоком. Известно, что различные сочетания звуков образуют различные мелодии, которые определенным образом действуют на людей. По аналогии считается, что различные сочетания букв иврита создают определенные отраженные световые потоки, которые при определенных состояниях нашей психики могут оказывать на нас положительное влияние. Каббалисты считают, что глаза – это окна в душу. В [9, с. 251] декларируется, что двенадцатый принцип Каббалы заключается в следующем: истинные внутренние перемены создаются генетической силой букв еврейского алфавита.

Во время медитации человеку необходимо представлять либо буквы, либо их комбинации, например в виде «имен Бога». При мысленной визуализации не обязательно знать их произношение, главное, - это хорошо уметь их сканировать (считывать), запомнить и манипулировать ими в уме. При этом, наверное, происходят какие-то нервные волновые процессы, которые могут приводить к резонансным явлениям, воспринимаемым как просветление.

Для такой медитации иногда используется изображение, представленное на рис. 22. Однако необходимо обратить внимание на то, что, рисунок изображен в западной традиции, буква Sh находится справа, а сами буквы имеют черный и белый цвет, которые не соответствуют их делению на две совокупности – «женских» и «мужских» букв [1].

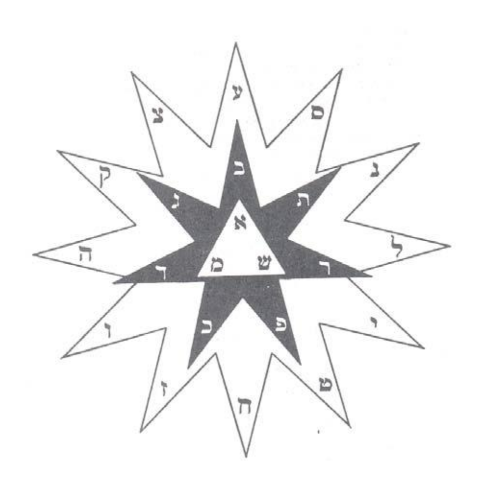


Рис. 22. Звездообразное представление букв иврита

Также важно начертание букв иврита. Возможны два варианта начертания букв иврита: на палео-иврите (древнееврейском) или каллиграфическом (квадратном) иврите.

Получить представление о написании букв палео-иврита можно из календаря из Гезера (рис. 23).

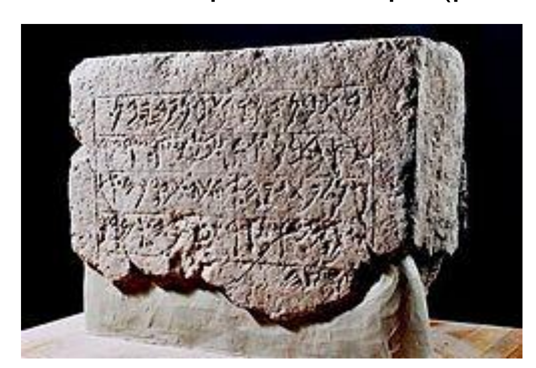


Рис. 23. Календарь из Гезера. Древнееврейский текст (9 век до н.э.) http://he.wikipedia.org/wiki/עקרון_כתובת

В соответствии с публикацией [11] значения букв алфавита палео-иврита (древнееврейского иврита) приведены на рис. 24.

В этой связи нет смысла оперировать с буквами в латинском изображении. Важна графика букв иврита, поэтому для медитации на буквы или сочетания букв нужно научиться самостоятельно, изображать данные буквы в цвете, который соответствует их

«половому» статусу. Можно пользоваться и готовым набором, однако такое изображение, как правило, выполнено черным цветом.

Для использования 72 «имен Бога» для медитации необходимо определить «пол» каждой буквы и соответственно окрасить ее в цвет «пола».



Рис. 24. Древнееврейский алфавит

В предыдущем разделе были определены цвета букв «имен Бога» по «полу» первого знака категорийного статуса. Однако, обычно, цвета букв сводят к двум цветам. При этом «мужской» цвет считается белым, а «женский» - черным. Для удобства представления белые буквы будем изображать на черном фоне, а черные буквы на белом фоне.

«Половое» деление букв алфавита иврита и их «половая» сила

Хотя категорийные статусы букв имеют до четырех разрядов, которые позволяют получать различные сочетания из трех категорий, в действительности буквы алфавита иврита делят на две полярных группы (м) и (ж).

Каждая буква алфавита иврита может содержать три составляющие: «женскую», нейтральную и/или «мужскую» составляющую. «Пол» первого значения категорийного статуса буквы

и/или преобладание «мужской» или «женской» составляющей в категорийном статусе, определяет «мужской» или «женский» статус буквы.

На основании «полового» статусного распределения букв алфавита иврита можно определить статусные ряды «мужских» и «женских» букв. В таком ряду сила «пола» меняется от максимального уровня до нейтрального уровня, а затем учитывается доля противоположного «полового» уровня. «Половой» уровень буквы определяется значением первого знака категорийного стратуса, «полом» класса, подкласса и тройки букв. Сначала идут буквы, например, «мужского» класса, затем нейтрального класса и потом буквы, содержащие категории «женского» класса.

Два противоположных по «полу» ряда приведены на рис. 25. Первый ряд содержит «женские» буквы (буквы черного цвета на белом фоне). Второй ряд содержит буквы, полярные к буквам первого ряда (буквы белого цвета на черном фоне).

Изменение «половой силы» в ряде осуществляется как в маятнике от самой «сильной» (заглавной) буквы к нейтральной и далее происходит уменьшение «половой силы» до тех пор, пока противоположная «половая сила» не превысит действующую силу.

1) M (жж), V (жжжн), P (жжм), N (жжмн) S (жмжн), A (нж),

2) Sh (мж), H (ммmн), B (ммм), L (ммжн), O (мжмн), К (нм),

1)) I (нжжн), Q (нжмн), Th (нжм), Z (жммн), G (жмм)

2))T (нммн), Tz (нмжн), D (нмм), Ch (мжжн), R (мжм)

Рис. 25. Противоположные по «полу» ряды букв иврита

Таким образом, полярный ряд букв содержит начальную, среднюю и конечную буквы. Из семи букв начинающихся на полярную категорию одна является начальной буквой, четыре следуют за ней и две замыкают ряд с конечной буквой. Четыре буквы, начинающиеся с нейтральной категории, но являющиеся полярными, располагаются с

6 по 9 позиции. При этом на шестой позиции находится нейтральная полярная буква.

Основное имя Бога

В соответствии с книгой [1] в имени Бога – IHVH зашифрованы основные принципы, лежащие в основе древнего иврита. Буква – I имеет нейтральный статус и находится на конечной позиции тройки «женских» простых букв V,Ch,I, буква H – «мужской» статус и находится на начальной позиции тройки «мужских» простых букв H,Z,T, буква V имеет «женский» статус и находится на начальной позиции.

Структура имени Бога – IHVH

Буквы I, H, V выделены в книге Сефер Йецира, поэтому они имеют особое значение. Слово IHVH в иудейской традиции образует основное имя Бога, и на буквах которого можно построить категорийный крест (рис. 26). В образовании этого слова принимают участие четыре простые буквы, две из которых повторяются, причем одна буква H находится в конце слова и поэтому имеет дополнительное значение.

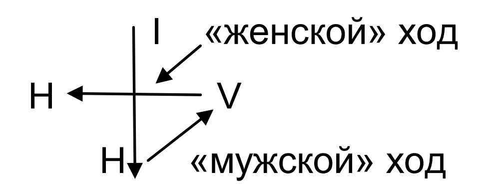


Рис. 26. Структурная схема букв имени Бога

В категорийном подходе буква H имеет (мммн) статус, V – (жжжн), I – (нжжн). Сочетание IH показывает на переход от конечной «женской» нейтральной буквы I жжн тройки к начальной «мужской» букве H ммн тройки, а переход HV – на переход от начальной «мужской» буквы H ммн тройки к начальной «женской» букве V жжн тройки. Переход VH показывает на обратный переход от начальной «женской» буквы V жжн тройки к начальной «мужской» букве H ммн тройки.

В иудейской традиции движение по часовой стрелке относится к «женскому» направлению движения, а – против часовой стрелки – «мужскому» направлению движения. Слово Творц (Бог), хотя и имеет мужской род, обозначает нейтральную категорию. Ковариантные («женские») силы и контравариантные («мужские») силы противодействуют друг другу в присутствии нейтральной силы - I.

Буква I имеет нейтральный статус в «женской» тройке, но находится в нейтральном классе букв. Она оказалась последней буквой в категорийном представлении простых букв и противостоит первой букве А, которая имеет нейтральный женский статус. Букву I можно рассматривать как указание на то, что конец еще не является концом, а только очередной точкой, которая, хотя и нейтральна, но имеет «женское лицо».

В категорийном подходе четыре категорийные точки могут быть связаны в тетраэдре (рис. 27), где двум полярным категориям (ковариантной и контравариантной) соответствуют две нейтральные категории (ковариантная нейтральная и контравариантная нейтральная).

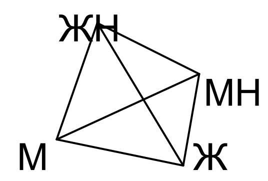


Рис. 27. Тетраэдр категорий

Таким образом, каждая буква алфавита иврита может иметь четыре, а не три, значения в каждом категорийном разряде. При этом количество категорийных разрядов составляет три разряда, а нормальное слово (категорийная совокупность букв) на иврите содержит три категорийные знакоместа.

<u>О трех генетических типах евреев</u>

В сообщении РИА Новости от 4 июня 2010 г. [14] приводится информация о публикации в журнале Journal of Human American

Genetics. Группа генетиков во главе с Гарри Остером (Harry Ostrer) из Медицинской школы Нью-Йоркского университета проанализировали геномы 237 евреев трех различных групп, проживающих в различных городах США. Эти геномы ученые сравнили с 2,8 тысячи геномами людей, не относящихся к еврейской народности. При этом, анализ подразумевал выявление характерных мутаций и отличий геномов и не требовал их полной расшифровки.

Несмотря на то, что все группы евреев обладают генетическими чертами, говорящими о существенной примеси живущих с ними по соседству этнических групп, тем не менее, генетическое родство всех еврейских подгрупп можно проследить, вплоть до 2-х с небольшим тысяч лет назад.

При этом, гены ашкенази содержат от 30 до 60% примесных генов европейцев, но, все равно, статистический анализ показывает, что они ближе мизразхим и сефардам, чем европейцам.

Ученые впервые сумели убедительно показать, что все три основные группы еврейского народа: ашкенази, мизрахим и сефарды, обладают схожими генетическими признаками, выделяющими их на фоне остальной мировой популяции людей, что опровергает теории о культурном, а не этническом происхождении групп евреев,

Современные евреи делятся на три подгруппы, среди которых восточные евреи мизрахим представляют собой евреев, живущих в странах Ближнего Востока и Северной Африки, сефарды населяют Пиренейский полуостров, тогда как ашкенази составляют 90% еврейской популяции в Америке и до 50% в Европе.

Происхождение этих групп до сих пор остается предметом дискуссий, согласно некоторым из них, например, ашкенази не происходили из народа, жившего на древней израильской земле, а являются потомками ближневосточного хазарского племени, принявшего иудаизм в восьмом веке новой эры.

Скорее всего, все современные евреи находятся в этническом родстве и, действительно, происходят из народности, жившей на территории современного Ливана, Иордании, Сирии, Западного Берега и Сектора Газа - так называемой "Земли Израильской".

*/ <u>О произношении имени Бога</u>

В соответствии с текстом [12] А. Болотников (Директор Научно-исследовательского Центра "Шалом") считает, что: «Произношение «Yahweh» сегодня являет собой условное соглашение между современными учеными.

Традиция чтения Адонай (мой Господь) существует, по крайней мере, со времен Септуагинты, греческого перевода Еврейских Писаний. Раввины, осуществлявшие этот перевод, использовали греческое слово Кюриос (Господь), чтобы перевести тетраграмматон YHWH на греческий язык. Они точно сделали это на основе раввинистической традиции.

Для любого религиозного еврея, который понимает и высоко ценит иврит, произнесение имени YHWH является признаком серьезного неуважения к Всемогущему Богу».

<u>Добавление</u>

Известно еще одно соотношение двенадцати простых букв с именами колен [15]: Гад - H, Ефрем - V, Манассия - Z, Иссахар - Ch, Иуда - T, Неффалим - I, Асир - L, Дан - N, Вениамин - S, Завулон - O, Рувим - Tz и Семион - Q.

<u>Заключение</u>

Многие каббалисты утверждают, что путем медитации можно достичь состояния, когда они приближаются к Творцу. Одной из техник медитации является медитация на 72 имя Бога. Существуют различные интерпретации как выбора количества имен Бога, так и алгоритмов образования этих имен. Если исходить из первоисточника Сефер Йецира [13], то тогда возможно построить непротиворечивый

алгоритм образования 72-х «имен Бога». Его особенностью является использование всех букв алфавита иврита в трехзначных «именах Бога», а также присвоение разрядам этих имен классов букв алфавита иврита (материнские, двойные и простые буквы).

Таким образом, можно предположить, что «имена Бога» являются ключом к расширению сознания, которое достигается путем многократного медитативного сканирования (визуального восприятия) или умственного повторения определенной последовательности начертанных определенным образом слов из трех букв иврита.

Открыта связь 72 «имен Бога» со структурой алфавита иврита и показана обратная зависимость, которая позволила сформировать алгоритм построения 72 «имен Бога».

Литература

1. Нестеров А. В. Парадоксальная логика Каббалы или тайна Дерева Жизни. - Германия: LAP (Lambert Academic Publishing), 2011. 256 с.

2.http://ru.wikisource.org/wiki/%D0%95%D0%AD%D0%91%D0%95/%D0%A2%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BD

3. Исход (Вторая книга Моисеева) Дата создания: VI—V вв. до н. э., опубл.: 1876 г. Источник: Синодальный перевод, 1876 г. // Википедия.

4. http://kabbalah.wikidot.com/imena-boga

5. http://vadymzhuravlov.blogspot.com/2010/08/blog-post_31.html

6. http://www.enmerkar.com/magic/kniga-racielya-i-shemxamforash

7. http://www.sulamyakov.co.uk/MaayanHatum.html

8. http://forum.mag-ingwar.com/viewtopic.php?f=39&t=261

9. Берг И. Сила Каббалы. – М.: София, 2005. 320 с.

10.http://teurgia.org/index.php?option=com_content&view=article&id=990:l72-h-r-&catid=62:2010-01-15-00-49-41&Itemid=88.

11. Злобинская А. Б. Исследование культурной компоненты древнееврейского алфавита // http://www.garshin.ru/linguistics/scripts/alphabet/proto-abc/phoenician.html

12. http://boruh.info/reader/209-tetragrammaton.html

13. Книги иудейских мудрецов. – СПб.: Амфора, 2005. – 231 с.

14. http://ria.ru/science/20100604/242365920.html#ixzz24Lm3IrjJ

15. Халс Д. А. Ключ ко всему. Книга 1. – М.: Аквариум, 1998. – 576 с.